

*LICEO di STATO SCIENTIFICO SCIENTIFICO OPZ. SC. APPLICATE, CLASSICO e delle
SCIENZE UMANE OPZ. ECONOMICO-SOCIALE
“GALILEO GALILEI“
VIALE PIETRO NENNI, 53- 08015 MACOMER*

**PROGRAMMA SVOLTO DI LINGUA E LETTERATURA FRANCESE
CLASSE 4 F
Anno scolastico 2022/2023**

Docente: Carboni Maria Giuseppa

Libri di testo: “Icône” vol. 1-2 per grammatica e civiltà, e “Pages plurielles” vol. 1 per la letteratura.

Révision de grammaire:

- les “Gallicismes”: passé récent, présent continu et futur proche.
- la formation du participe passé et du passé composé.
- Le passé composé des verbes du premier, deuxième et troisième groupe, et des verbes “être” et “avoir”.
- La formation du futur simple et de l’imparfait.
- Le futur et l’imparfait des verbes du premier, deuxième et troisième groupe.

Littérature:

- Le Grand Siècle: panorama historique et social; panorama littéraire et culturel. Le baroque et la préciosité. Le Classicisme. Le théâtre.
- Corneille: la vie et les idées. Analyse de l’œuvre “Le Cid” et de son extrait ”Le dilemme de Rodrigue”.
- Racine: la vie et les idées. Analyse de l’œuvre “Phèdre” et de son extrait “L’aveu de Phèdre à Oenone”.
- Molière: la vie et ses idées. Analyse de l’œuvre “L’Avare” et de son extrait “Le monologue d’Harpagon”.
- Analyse de l’œuvre “Le Malade imaginaire et de son extrait “Un faux médecin”.
- Jean de La Fontaine: la vie et ses idées. Analyse de l’œuvre “Les Fables” et de la fable “La

grenouille qui se veut faire aussi grosse que le bœuf”.

- Le siècle des Lumières. Panorama historique et social. La Révolution française. Panorama littéraire et culturel: la raison au service de l’humanité, les voyageurs éclairés et le mythe du “bon sauvage”. Les Lumières, des philosophes réformateurs. Les genres littéraires au temps des Lumières.
- Montesquieu: la vie et ses idées.
- Analyse de l’œuvre “Lettres Persanes” et des extrait “Les Troglodytes” et “Le gouvernement le plus conforme à la raison”.
- Analyse de l’œuvre “De l’Esprit des lois” et de l’extrait “De l’esclavage des nègres”.
- Voltaire: la vie et les idées.
- Analyse de l’œuvre “Zadig ou la Destinée” et de l’extrait “Les disputes et les audiences”. Analyse de l’œuvre “Micromégas”.
- Diderot: la vie et les idées. “L’Encyclopédie.”
- Analyse de l’œuvre “Jacques le Fataliste et son maître” et de l’extrait ”La parabole des chiens”.
- Beaumarchais: la vie et ses idées.

EDUCAZIONE CIVICA:

Per quanto concerne l’educazione civica il Consiglio di classe ha deliberato per il nodo concettuale della “Salute, sicurezza e benessere”. Si è affrontato l’analisi della cultura alimentare della Francia e dei principi di base per una corretta e sana alimentazione. Inoltre si è proceduto al confronto delle abitudini alimentari dei francesi con quelle degli italiani, e gli alunni sono stati stimolati ad esprimere le proprie opinioni in lingua francese all’interno di discussioni guidate poste in essere dalla docente.

Macomer, 4 giugno 2023

Gli alunni

Il docente
Prof.ssa Maria Giuseppa Carboni